



# UNA MIRADA AL ARTE DESDE LA DOCENCIA

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, a través del Colegiado Nacional de Profesionalización Docente, Desarrollo Educativo y Fomento Cultural, premia y reconoce el talento de los docentes en activo de escuelas públicas, con una exposición de obra artística.

## CONVOCA

A los Docentes en activo de escuelas públicas.

## CERTAMEN DE ARTE

“Una mirada al arte desde la docencia”.

## BASES

1.- PARTICIPANTES: Podrán participar todos los maestros en activo agremiados al Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

2.- REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

a) Pintura, dibujo y/o grabado, inéditos (no seleccionados en anteriores premiaciones, concursos o certámenes). La técnica es libre, en formato 50 x 40 cm.

b) Temática: “Los niños y la educación”

c) En una ficha técnica (5.5 x 8.5cm) escribir el Título de la Obra en la parte delantera y el Pseudónimo del autor en la parte de atrás.

### 3.- REQUERIMIENTOS DE INSCRIPCIÓN:

- a) Registro de inscripción al certamen de arte
- b) Acreditación como miembro y/o agremiado del SNTE, con la credencial correspondiente
- c) Último recibo de pago
- d) Carta de sesión de obra para exposición:

<http://www.snte.org.mx/pdfprofesionalizacion/HojadeDerechos.pdf>

e) Credencial IFE (INE)

f) Formulario

### 4.- CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

- a) Llenar el formato de datos generales que se adjunta con la convocatoria.
- b) Entregar el formato y datos de la escuela donde labora el autor de la obra, en sobre cerrado identificado con el pseudónimo, así como en la obra, con el domicilio de la Sección Sindical del SNTE de su entidad. Consulte las direcciones en la siguiente página:

<https://www.snte.org.mx/profesionalizacion>

c) Al momento de la entrega, el interesado deberá recibir su Comprobante de la Inscripción de la Obra.

5.- PERIODO DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS: A partir de la emisión de la convocatoria con fecha 13 de noviembre del 2018, se recibirán todas aquellas obras que se den en cada una de las Delegaciones Sindicales al Comité Ejecutivo Seccional, hasta el 01 de febrero del 2019.

Con fecha: del 01 al 14 de marzo del 2019, se hará la recepción de los trabajos seccionales al Comité Ejecutivo Nacional, con hora límite de las 09:00 a 14:00 horas, Ciudad de México.

### 9.- ASPECTOS A EVALUAR DE LA OBRA:

- a) Originalidad
- b) Composición visual y estética
- c) Claridad del mensaje y apego al tema del certamen
- d) Técnica

7.- JURADO CALIFICADOR: Estará integrado por Artistas de reconocido prestigio, Docentes, Coordinadores y Secretarios del Colegiado y Directivos de Centro Cultural del México Contemporáneo.

8.- ETAPAS: Los trabajos serán seleccionados de la siguiente forma:

#### **Etapas Estatales**

- a) Se realizarán los trabajos artísticos a partir de los Comités Ejecutivos Delegacionales.
- b) Se seleccionarán las mejores obras en cada sección sindical.
- c) El primer lugar será seleccionado para concursar la etapa nacional y se enviará de acuerdo con la fecha límite. Del 01 al 14 de marzo de 2019.

## **Etapas Nacionales**

a) Se recibirán los primeros lugares de todas las secciones participantes del SNTE.

b) Se seleccionarán los tres primeros lugares a nivel nacional, por medio del fallo de un jurado.

9.- RESULTADOS: En las sesiones para la emisión del fallo del Jurado, una vez que estén definidos los ganadores será inapelable, se procederá a la identificación de quienes resulten seleccionados, mediante la apertura de los sobres correspondientes en la ceremonia de premiación, que verificará el 09 de abril del 2019, en las instalaciones del Centro Cultural del México Contemporáneo.

10.- PREMIOS: Todos los maestros participantes recibirán un reconocimiento y a nivel nacional se otorgarán los siguientes premios:

Primer lugar: \$6,000.00 y una lap top.

Segundo lugar: \$4,000.00 y un estuche de pinturas con caballete.

Tercer lugar: \$2,000.00 y un libro de arte.

Los ganadores del interior de la República serán invitados a la Ciudad de México para la ceremonia de premiación. Sus obras serán expuestas en las salas del Centro Cultural del México Contemporáneo.

11.- PREMIACIÓN: Tendrá lugar el 09 de abril del 2019, en la Ciudad de México.

12.- DERECHOS: Los derechos de uso y reproducción de todas las obras serán cedidos al SNTE, con fines de promoción y difusión durante el tiempo que dure la exposición.

13.- VIGENCIA: La presente convocatoria entra en vigor desde el momento de su publicación hasta el 01 de febrero del 2019.

La participación en este concurso implica la aceptación de todas y cada una de sus bases.

Los trabajos que no cumplan con los requisitos de la presente convocatoria serán descalificados.

Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

Mayores informes en:

<https://www.snte.org.mx/profesionalizacion>

La presente convocatoria se publica en la Ciudad de México el 13 de noviembre del 2018.